

「防災」とかけて、
SPの仕事と解く
その心は
「よっぴんがたいせつです」
オンマツクマデシタ



今年も全国各地で水害が起きています。
みなさまの防災に対する心構え、備えは
大丈夫でしょうか？
南図書館では各地域・
各家庭で防災について考え、
準備につなげていければ
いいなと願います...

南図書館

からの
お知らせ

【問い合わせ】
821-1732

おはなし会 スペシャル

日時：8月26日(土)
午前11時～

場所 南図書館1階かいらい

としょかんまつり

日時：9月9日(土) 10時～15時30分
・おはなし会スペシャル
・にんぎょうげき
・クイズラリー等

毎月恒例事業

- ・おはなし会(学童か見)第1木曜日 午前
- ・おはなし会(幼児)第2土曜日 午前
- ・わらべうた 第3水曜日 午前
- ・手芸教室 第3水曜日 午前
- ・おもちゃ病院
第3日曜日
9:30~14:30

伊勢湾台風常設展示

展示 地域の地形、
歴史から防災を学ぶ
南図書館2階展示スペースにて
常設展示しています😊
伊勢湾台風の被害状況に
ついて、写真、学校史の資料
展示を中学区ごとに年間を
通し分けて展示します。

▲時期と内容

- 平成29年8月～10月
石南中学校区及び浜区
 - 平成29年11月～12月
南光・本城中学校区
 - 平成30年1月～3月
大江・明豊中学校区
- 皆様の居住している地域の
地形や成り立ち、さらに過去の
実際の起こった災害を知り...

暑いか？涼しい秋までにあとろ歩以上!!
張り切って参りましょう😊



かんのんひろば

8月はお休みです

次回、9月23日にお会いしましょう!♡10:00~14:00

「9月は俳句を作ろう」を開催します♡通りがかりの参加、大歓迎♡ 笠寺観音境内にて
こごご、～境内の オープンカフェで 夏を飲む～(ポンネム光)のんびり楽しんでみましょう!

防災教室も開催します!

- 9月30日は
子ども向け
- 10月6日は
大人向け
詳細は別冊号!

南文化小劇場 からのお知らせ

あかちゃんといっしょに
たのしみシリーズ公演!!

ワジララのおうちうたコンサート

ワジララは、うた、ピアノ、マリリン
には音楽ユニット。ちいさな子どもと
暮らしは、楽しいことも大変なこともいっぱい。
おうちうたと一緒に唄って、ニコニコ笑おう!

日時：9月9日(土) 10:30開演(10:00開場)
場所：南文化小劇場
料金：ペア(大人2名以下)1,000円
追加1名 700円
※乳幼児もチケットが必要です!
お問い合わせ：南文化小劇場
052-823-6511



発行
かんだら monzen亭
名古屋市南区笠寺町
西之門 53-2
822-0885

monzen亭 定例会
毎月第2土曜日
朝9:30～正午
参加費：310円
コーヒー・バラ・ミルク
に!!
822-0885
お気軽に参加してね♡

◆笠寺歌声まつり◆
毎月第3日曜日に開催している
歌声まつり♡昭和の名曲が
満載です。カラオケで一人で歌う
のはちょっと不安という方、みんなで
歌いませんか?
★次回の開催★
平成29年8月20日(日)14:00~16:00
喫茶Vロモ、(南区前浜通7-32)
参加費500円(1ドリンク付)
問合せ：かんだら monzen亭 (笠野)
090-4863-2628

◆笠寺フリマ・クリマ◆
第3土曜日、笠寺観音のフリー
マーケットを開催しています。
個人で気軽に参加でき、物々
交換のようなものを目指して、毎
参加者を募集しています。
日時：平成29年8月19日(土)
9:00~13:00
場所：笠寺観音境内
(南区笠寺町上新町5)
参加料：500円(2m×2m)×1区
問合せ：かんだら monzen亭 (南)
090-4268-7695 無料

◆かもん教室◆
からのお知らせ
かもん教室 特性の
巾着は常時販売して
あります♡
場所：かんだらハウス
(南区笠寺町西之門)
※マックスバリュエクスプレス笠寺店
から西へ4軒目
問合せ：かんだら monzen亭
(野原)
電話：090-9189-8665

かんのん
ハッピー
販売店の
お知らせ!
ニールさんと
鳥辰さんと
常時販売
してあります!!



かめハメハな人生 *その9*

少し前になりますが、6月24日に「亀池再生フォーラム」を開催しました。この会議は、笠寺観音境内にある放生池(通称亀池)の将来像をみんなで考えようというもので、水生生物、樹木、緑地設計の専門家と石ツ笠寺学区公民会長、笠寺観音吉ツ住職に議論に入っていました。

最初に、昔の亀池を振り返りました。池は江戸時代から今とほとんど形が変わっていないこと、下流の田んぼへ水を供給するため池の機能を果たしていたこと、周りには松が生えていたこと、池にはハスが生えていたこと、もっと深かったことなどが話として上がりました。

次に今の池のことについて話し合いました。生き物にとって水際がとても大事な場所なのに、亀池はほとんど石積みなので、生き物が陸と池を行き来できるところがほとんどないこと、木が茂り過ぎていて、日が当たらないので植物が育たないこと、常緑樹が多く肉厚の落葉が腐葉土になりにくいので土がやせていること、キショウブやトウカエデなど鳥が運んできた種で育った外来の植物が多く見られることが話題となりました。

引き続き、昔の池、今の池を踏まえて、将来どんな池を目指すのか、その池を實現するためには、何をしたらよいかを話し合いましたが、その内容については9月号に続きます。

南四書館の館長さんにお話を聞いてきました。

とてもバリエーションが豊富で、今後は南四書館から目がはなせません。

後編 編集 記集



「いい女ってね、お造りだよ」

落語「三軒長屋」の一台詞です。いい女が路地を通ると騒ぐ若い衆に対し、姉御はひややかに言い返した一言。年上の女の嫉妬がらみの反応ですがいいですね。「お造りだよ!」という台詞が味わいがありますね。

現代版に言い換えれば「すげえ厚化粧! 整形じゃね?」というなんとも味下ない一言になってしまいますね。味気ないというか、品がないというか、世間を騒がせまくっている不倫騒動。

ここで落語「心眼」の終盤の一言

「いくらあたしが想、てもお前さんにゃ立派なおかみさんがあるから つまらないやね」

と、「つまらないや」に「ね」を付けた、殺し文句を視線を外しながら NY在住ジュエリーデザイナーに喧かれたら... ティファニーの指輪の一つや二つ... 世間はもろ大騒動叩かれた記者会見。ここで落語「替り目」の台詞

「かかあ大明神.. 陰じゃアこうして手を合わせているン」

なんてユーモラスにどうぞ。で最後は「女々大好きだ。もう好きで好きで、おれが女になりてや」

(古今亭志ん朝さんがマワラで良く使う台詞) なんて言ったら... 流石!! 世界のケン・ワタノベ!! って男を上げたかも!! 落語っていいですね~

11月11日 午後1時~
笠寺寄席 @東光院

